



Een Hart ut Schokolaad

SA 20.06.20 19:00 Uhr



De Seelenbreker

So 21.06.20 19:00 Uhr

Niederdeutsche Bühne Flensburg

Komödie von Valerie Setaire

Niederdeutsche Fassung: Ulrike Stern und Rolf Petersen

Aufführungsrechte: VVB Norderstedt

Regie: Frank Grupe

Es ist schon erstaunlich, was einem so alles abhanden kommen kann. Bei Hinrich ist es erst die Frau und dann der Geschmackssinn. Das Verschwinden des Geschmacks ist eine echte Katastrophe, denn Hinrich ist Chocolatier! Bevor aber nun seine unvergleichlichen Trüffel und andere Köstlichkeiten der Welt verloren gehen, greifen, nicht ganz uneigennützig, zwei Liebhaber süßer Reize in das Leben und Wirken des Meisters ein. Ihre Diagnose: Versagen der Geschmacksnerven durch Liebesentzug. Therapie: Es muss wieder eine Frau her! Leider fällt ihnen nichts Besseres ein, als heimlich eine Annonce aufzugeben. Und dazu auch noch eine, die auch als Angebot für eine Arbeitsstelle im süßen Metier verstanden werden kann. Damit ist klar, was kommt, es klappt immer wieder, in hunderten von Lustspielen, und es macht doch immer wieder Spaß, es anzusehen.

Niederdeutsche Bühne Ahrensburg

Psychothriller von Sebastian Fitzek

für die Bühne bearbeitet von Marc Grupe

Niederdeutsche Fassung: Heino Buerhoop

Aufführungsrechte: VVB Norderstedt

Regie: Marei von Appen

Drei Frauen – alle jung, schön und lebenslustig – verschwinden spurlos. Nur eine Woche in den Fängen des Psychopathen, den die Presse den „Seelenbrecher“ nennt, genügt: Als man die Frauen wieder aufgreift, sind sie verwirrt, psychisch gebrochen – wie lebendig in ihrem eigenen Körper begraben. Kurz vor Weihnachten wird der Seelenbrecher wieder aktiv, ausgerechnet in einer psychiatrischen Luxusklinik. Ärzte und Patienten müssen entsetzt feststellen, dass man den Täter unerkannt eingeliefert hat, kurz bevor die Klinik durch einen Schneesturm völlig von der Außenwelt abgeschnitten wurde. Verzweifelt versuchen die Eingeschlossenen einander zu schützen – doch in der Nacht des Grauens, die nun folgt, zeigt der Seelenbrecher, dass es kein Entkommen gibt ...

Schietwedder

Lüttje Eheverbreken

Sonny Boys

Anna, dat Goldstück

Een Hart ut Schokolaad

De Seelenbreker

Preisgruppe I

Einzelkarte 14,- € Abo 69,- €

Preisgruppe II

Einzelkarte 12,- € Abo 59,- €

Preisgruppe III

Einzelkarte 10,- € Abo 49,- €

Preise

Ein Abonnement umfasst alle sechs Theatervorstellungen. Interessenten können ab 1. April 2020 Abonnements direkt beim Bühnenbund, Frau Svenja Ganschow, Email: ganschow@buehnenbund.com, bestellen und sichern sich damit ein Kartenvorkaufsrecht bis zum 30. April 2020! Der reguläre Kartenvorverkauf beginnt am 01. Mai 2020.

Der Erwerb einer Theaterkarte berechtigt am jeweiligen Vorstellungstag zum freien Eintritt in das Freilichtmuseum.

Vorverkaufsstellen:

Ticket Regional

www.ticket-regional.de · Tel. 0651 - 97 90 777

Kasse Freilichtmuseum

Tel. 0431 - 659 6616 von 9 – 17 Uhr

Buchhandlung Liesegang in

Eckernförde: Tel. 04351 - 8985280

Husum: Tel. 04841 - 80550

Schleswig: Tel. neu: 04621 - 23118

Rendsburg: Tel. 04331 - 589665

Konzertkasse Streiber in Kiel · Tel. 0431 - 91416

Ticketcenter Auch & Kneidl in Neumünster

Tel. 04321 - 44064

Karten erhalten Sie auch an der Abendkasse des Freilichtmuseums Molfsee.

29. Niederdeutsche Theatertage



im Freilichtmuseum Molfsee
12. – 14. Juni, 19. – 21. Juni 2020

Die Niederdeutschen Theatertage finden unter der Schirmherrschaft von Karin Prien, der Ministerin für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Schleswig-Holstein statt, und werden veranstaltet vom Niederdeutschen Bühnenbund Schleswig-Holstein e.V. in Zusammenarbeit mit dem Freilichtmuseum Molfsee.

Mit freundlicher Unterstützung durch:





Foto: Michael Erme

Schietwedder

FR 12.06.20, 19:00 Uhr

Niederdeutsche Bühne Neumünster

Niederdeutsche Erstaufführung

Komödie von Brigitte Buc

Niederdeutsche Fassung: Hans Helge Ott

Aufführungsrechte: Theaterverlag
Karl Mahnke – Verden/Aller

Regie: Holger Krützfeldt

Ein regelrechtes Schietwedder zwingt Helene, Gabriele, Lulu und einen snobistischen Kellner dazu, gemeinsam 24 Stunden im Hinterzimmer eines Bistros auszuharren, bis der draußen tobende Sturm sich gelegt hat. In der räumlichen Enge und durch die verschiedenen Lebensumstände und Temperamente, die hier aufeinanderprallen, ist Ärger vorprogrammiert. Nach kurzer Zeit stellt sich heraus, dass das Schicksal hier Menschen zusammengebracht hat, die unterschiedlicher nicht sein könnten und die dennoch eines vereint: Sie alle führen ein Leben, das sie so nie wollten. Schonungslos und mit viel Wortwitz werden Lebenslügen entlarvt, Jugendträume hervorgekramt und Bilanzen gezogen. Am Ende dieser Komödie von Brigitte Buc steht fest: Kein Lebensbaustein bleibt auf dem anderen und keiner der vier zufällig zusammengewürfelten Protagonisten verlässt das Bistro am nächsten Tag so, wie er es betreten hat.



Foto: Michael Erme

Lüttje Eheverbreden

SA 13.06.20, 19:00 Uhr

Niederdeutsche Bühne Preetz

Eine schwarze Ehekomödie von Éric-Emmanuel Schmitt

Hochdeutsch von Anette & Paul Bäcker

Niederdeutsche Fassung: Arnold Preuß

Aufführungsrechte: Theaterverlag
Karl Mahnke – Verden/Aller

Regie: Karen Dietmair

Gilles hat durch einen mysteriösen Unfall (war es ein Unfall?) sein Gedächtnis verloren. Seine Ehefrau Lisa, mit der er seit fünfzehn Jahren verheiratet ist, kehrt mit ihm in die gemeinsame Wohnung zurück. Ist es wirklich seine Wohnung? Ist Lisa wirklich seine Frau? Gilles kann sich (scheinbar?) an nichts erinnern. Wer ist er? Wer ist Lisa? Was für eine Ehe führten sie? Mühsam versucht er seine Vergangenheit, sein Leben zu rekonstruieren. Beunruhigt und amüsiert zugleich lauscht er dem würdevollen Portrait, das Lisa von ihm, ihrem Zusammenleben und ihrer gemeinsamen Liebe zeichnet. Doch wenn Lisa nun lügen würde? Ist er tatsächlich so, wie sie ihn beschreibt. Waren sie tatsächlich so verliebt, wie sie sagt, oder war es im Gegenteil eine Haßliebe, die sie verbindet? Oder spielt gar Gilles falsch? Weiß er mehr, als er zugibt?
„Kleine Eheverbreden“ ist ein faszinierendes Vexierspiel, in dem sich zwei Personen einen erbitterten Schlagabtausch liefern, in dem in überraschenden Theatercoups die Situationen immer wieder umkippen und in neuen Konstellationen münden, die das Vorangegangene auf den Kopf stellen.



Foto: Imke Noack

Sonny Boys

SO 14.06.20 15:00 Uhr

Niederdeutsche Bühne Kiel

Komödie von Neil Simon

Hochdeutsche Fassung: Helge Seidel

Niederdeutsche Fassung: Jürgen Witt

Aufführungsrechte: S. Fischer Verlag / Frankfurt a.M.

Regie: Christoph Munk

Hereinspaziert... 43 Jahre lang waren sie DAS Komikerduo. 43 Jahre lang ausverkaufte Häuser. 43 Jahre ein eingespieltes Team: die Sonny Boys! Doch plötzlich ist alles vorbei. Nach 43 Jahren gehen Willie Stark und Alf Hammer getrennte Wege. Willie lebt allein und verbittert in seinem Appartement und hofft auf eine Solokarriere. Alf wohnt nach dem Tod seiner Frau bei den Kindern auf dem Land. Für eine Comedyshow im Fernsehen sollen die beiden nach all der Zeit wieder gemeinsam vor der Kamera stehen. Allerdings gestalten sich schon die Proben zu ihrer früheren Glanznummer, dem "Doktorsketch", schwierig. Das Projekt kann nur zum Erfolg werden, wenn es den beiden alten Showstars gelingt, alte Animositäten und Enttäuschungen beiseite zu schieben. Doch das ist gar nicht so einfach...

Neil Simons bissige Boulevard-Komödie wurde auch durch die Verfilmung mit Walter Matthau und George Burns bekannt und ist ein echter Klassiker!



Foto: Andreas Wendland

Anna, dat Goldstück

FR 19.06.20 19:00 Uhr

Elmshorner Speeldeel

Lustspiel in 3 Akten von Marc Camoletti

Niederdeutsche Fassung: Hans Pfeiffer

Aufführungsrechte: VVB Norderstedt

Regie: Ulrich Herold

Anna soll während der Zeit der Abwesenheit der Herrschaft Urlaub nehmen. Aber Anna denkt gar nicht daran – und wird sich dann wundern müssen, daß weder der Hausherr noch seine Frau wirklich losgefahren sind, sondern stattdessen das Haus für zwei - natürlich gleichzeitig stattfindende - Rendezvous nutzen wollen.

Das ist Annas Stunde, die dafür sorgt, daß sich die Paare niemals treffen und eine Ehe gerettet wird.